

Revolution Without Movement

Desať dní diskurzívnych projektov,
performatívnych prednášok a cvičení jogy

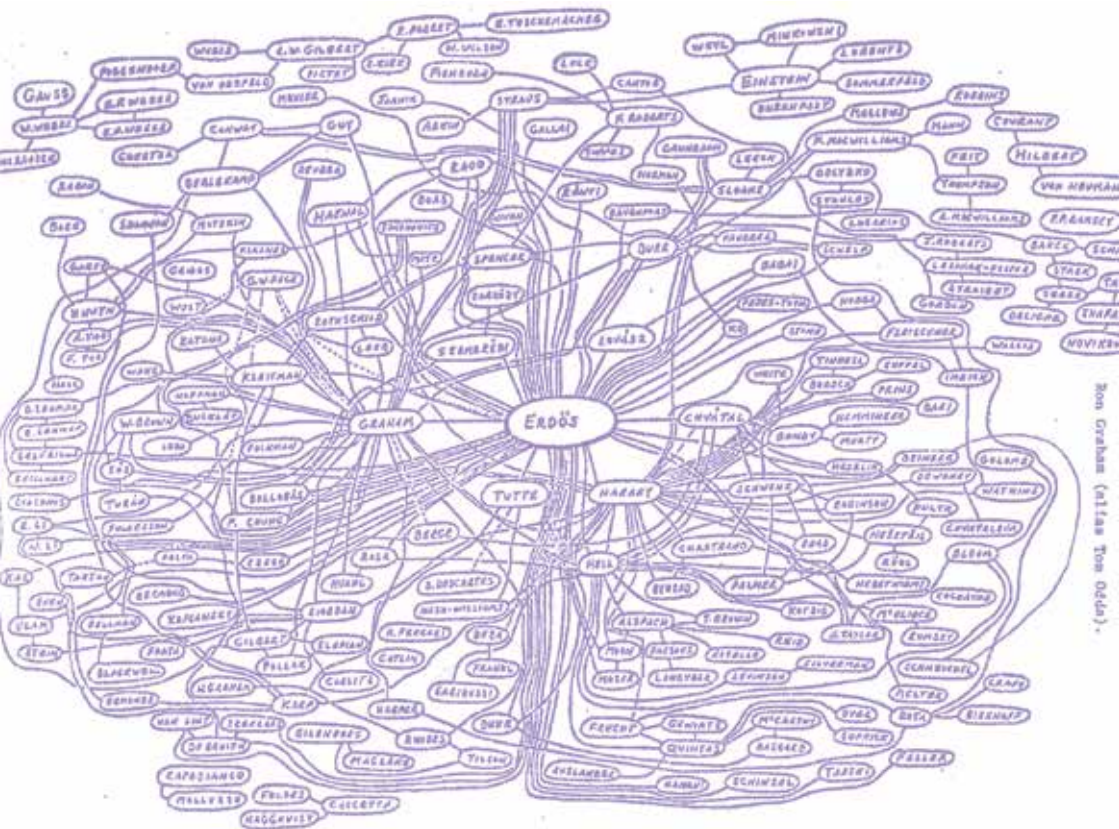
Umelci:

Cristina David (RO)
Erdem Gündüz (TR)
Barbara Holub (AT)
Graziela Kunsch (BR)
Brandon LaBelle (DE/US)
Miklós Méc s spolupráci s: Judit Fischer,
Gábor Kristóf & András Zalavári (HU)
Y8 (DE)
School Club: Erik Janeček,
Matej Myslovic, Peter Sit (SK)

18.—28.
november
2014

Kurátori:

Berit Fischer & Galéria HIT:
Jaro Varga & Dorota Kenderová
v spolupráci s tranzit.sk



Galéria HIT

Hviezdoslavovo námestie 18
81103 Bratislava, Slovakia
galeriahit.com

tranzit.sk

Beskydská 12
81105 Bratislava, Slovakia
sk.tranzit.org



tranzit.sk



ERSTE Stiftung



Utorok 18. november

19:00 • Galéria HIT

Galéria HIT školský spoločenský klub
(*Voľná kolektívna večera*)

Erik Janeček, Matej Myslovíč, Peter Sit, študenti *Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave* založili školský spoločenský klub, ktorý mapuje, oživuje a obnovuje zabudnuté dejiny bývalého školského klubu nachádzajúceho sa v minulosti v priestoroch dnešnej *Galérie HIT*.

Hit & Eat

Otvorená pozvánka na spoločnú večeru, uvarenú z nevyužitých potravín, ktoré boli zozbierané od okolitých reštaurácií pri *Galérii HIT*.
Vstup zadarmo.

Streda 19. november

19:00 • tranzit.sk

Úvratí prihovor **Judit Angel** (tranzit.sk), **Jara Vargu** a **Doroty Kenderovej** (*Galéria HIT*).

Krátky úvod do konceptu *Revolution Without Movement* od **Berit Fischer**.

Graziela Kunsch: The Mutirao Project
(*Diskusia/dialóg*)

Proces založený na dialógu so zámerom sebaurčenia publika ako sebavedomej, jasnej komunita a prehodnotenia úloh jednotlivcov či jednotlivých umelcov v kolektívnych politických a historických procesoch.

Štvrtok 20. november

17:30 • tranzit.sk

Cvičenie jogy

(*Voľná pozvánka pre každého, nie sú potrebné predchádzajúce skúsenosti; dobrovoľné vstupné*)

19:00 • tranzit.sk

Graziela Kunsch: The Mutirao Project
(*Voľná pozvánka zúčastniť sa diskusie založenej na dialógu*)

Piatok 21. november

17:30 • tranzit.sk

Cvičenie jogy

(*Voľná pozvánka pre každého, nie sú potrebné predchádzajúce skúsenosti; dobrovoľné vstupné*)

19:00 • tranzit.sk

Cristina David: artist+artist
(*Prezentácia, voľná pozvánka na workshop pre vizuálnych a mediálnych umelcov*)
artist+artist pozýva umelcov pripojiť sa k Cristine David na trojdňové stretnutie a vytvoriť funkčný model spolupráce medzi umelcami. Stretnutie nie je určené na vzájomnú podporu individuálnych umeleckých projektov, ale skôr má vytvoriť „inkubátor“ spoločných myšlienok a uviesť ich do praxe.

od 20:30

Brandon Labelle: Monument
(*to the Wild Imagination*)

(*Gerilové projekcie naprieč mestom*)
Meditácia o napätí medzi tvorivou nezávislosťou

a tou a neslobodou, produkciou a proliferáciou, uplatňovaním a vyvíjaním stratégií apropriácie, nehybnosti, váhania, vzájomnosti, ako prostriedkov na prejavenie kritického postoja k instrumentalizácii tvorivého výrazu a k tlakom klade-ným na súčasnosť kreativitu.

Sobota 22. november

Miklós Mécs v spolupráci s: **Judit Fischer,**
Gábor Kristóf, András Zalavári:

Spi-Fi (Spiritual Fiction)

(*Denné situačné gerilové intervencie vo verejných priestoroch v nešpecifikovaných časoch*)

Intervencie vo verejných priestoroch kriticky odkazujú na konzumerizmus a predpoklad, že ekonomický pokrok môže byť udržateľný iba prostredníctvom konzumu.

15:00—17:00 • tranzit.sk

Cristina David: artist+artist (Workshop)

17:30 • tranzit.sk

Cvičenie jogy

(*Voľná pozvánka pre každého, nie sú potrebné predchádzajúce skúsenosti; dobrovoľné vstupné*)

od 20:00

Brandon Labelle: Monument
(*to the Wild Imagination*)

(*Gerilové projekcie v centre mesta*)

Nedeľa 23. november

Miklós Mécs v spolupráci s: **Judit Fischer,**
Gábor Kristóf, András Zalavári:

Spi-Fi (Spiritual Fiction)

(*Denné situačné gerilové intervencie vo verejných priestoroch v nešpecifikovaných časoch*)

15:00—17:00 • tranzit.sk

Cristina David: artist+artist (Workshop)

17:30 • tranzit.sk

Cvičenie jogy

(*Voľná pozvánka pre každého, nie sú potrebné predchádzajúce skúsenosti; dobrovoľné vstupné*)

19:00 • tranzit.sk

Erdem Gündüz: Standing Man (Diskusia)
Standing Man je príkladom tradície pasívneho odporu počas protestov proti vláde Recepta Tayyipa Erdoğan na námestí Taksim v Istanbulu v roku 2013. Gündüzov nehybný protest rozpútal cunami aktivít na Twitteri a stal sa symbolom rovnosti a slobody. Jeho obava je: čo môžete povedať iba telom? Niekedy môže byť postoj vyjadrený telom oveľa zmysluplnejší ako postoj vyjadrený jazykom.

Pondelok 24. november

17:30 • tranzit.sk

Cvičenie jogy

(*Voľná pozvánka pre každého, nie sú potrebné predchádzajúce skúsenosti; dobrovoľné vstupné*)

19:00 • tranzit.sk

Miklós Mécs v spolupráci s: **Judit Fischer,**
Gábor Kristóf, András Zalavári:

Spi-Fi (Spiritual Fiction)
(*Diskusia*)

Záver trojdňových intervencií vo verejných priestoroch kriticky odkazujúcich na konzumerizmus a predpoklad, že ekonomický pokrok môže byť zachovaný iba prostredníctvom konzumu.

Utorok 25. november

17:30 • tranzit.sk

Cvičenie jogy

(*Voľná pozvánka pre každého, nie sú potrebné predchádzajúce skúsenosti; dobrovoľné vstupné*)

19:00 • tranzit.sk

Y8: Incomplete... (Diskusia)

Y8 kladie otázku, či je klasická stratégia presunu alebo odcudzenia stále schopná rozširovať svoje pole sebaavedomenia. Ich práca zapája filozofiu a jogové cvičenia do kontextu umenia tak, že ich presúva do architektúry a sociálnych situácií vo výstavných priestoroch.

Streda 26. november

17:30 • tranzit.sk

Cvičenie jogy

(*Voľná pozvánka pre každého, nie sú potrebné predchádzajúce skúsenosti; dobrovoľné vstupné*)

19:30 • Galéria HIT

Galéria HIT školský spoločenský klub: Option
(*Otvorený dialóg a výstava*)

Erik Janeček, Matej Myslovíč, Peter Sit, študenti *Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave* založili školský spoločenský klub, ktorý mapuje, oživuje a obnovuje zabudnuté dejiny bývalého školského klubu, nachádzajúceho sa v minulosti v priestoroch dnešnej *Galérie HIT*.

Option pozýva na otvorený dialóg medzi študentmi a návštevníkmi o histórii školského spoločenského klubu spojený s výstavou študentského výskumu revolučnej histórie priestoru *Galérie HIT*.

Štvrtok 27. november

17.30 • tranzit.sk

Cvičenie jogy

(*Voľná pozvánka pre každého, nie sú potrebné predchádzajúce skúsenosti; dobrovoľné vstupné*)

19:00 • tranzit.sk

Barbara Holub: Congress of Missing Things
(*Diskusia*)

Holub predstaví alternatívnu metodológiu a umeleckú stratégiu odvodenú od jej koncepcie „priameho urbanizmu“, a to prostredníctvom *Congress of the Missing Things*, otvorený kongres vo verejných priestoroch, ktorý sa uskutočnil v lete v Baltimore (USA). Účastníci voľne tvorili myšlienky formou ne-hierarchického dialógu a polylogu.

Piatok 28. november

19:00—22:00 • Galéria HIT

Galéria HIT školský spoločenský klub: Free Entrance (Voľný vstup)

Slávnostné uzavretie školského spoločenského klubu a podujatia *Revolution Without Movement* pri pive a hudbe.